

인천대학교 일본문화연구소는

첫째, 체계적이고 종합적인 '일본' 연구와 학술교류를 통해 가까운 장래 일본을 포함한 '동북아 문화공동체' 형성을 위한 학문적 토대를 구축하고, 둘째, 인문학에 기초한 문화, 사회, 예술 등의 다양한 학제 간 공동 연구 및 연계 사업을 추진하는 한편 셋째, 학문분과 간 협력과 대화를 통해 통섭 효과를 극대화시키기 위해 지난 2008년 7월 교내 비법정 연구소로 설립되었습니다.

본 연구소는 평생학습사회와 문화사회로 나아가는 사회적 변화 속에 일반 시민들에게 깊이 있는 인문학 지식과 정보를 제공함으로써 문화적 권리와 역량을 신장하고 지역 공동체에 창의적 활력을 불어넣고자 노력하고 있습니다.

앞으로도 중심과 주변, 현장과 문헌을 횡단하며, 새로운 일본연구 플랫폼을 확립하고 동아시아의 신진 연구자들이 함께 협력하는 일본학 연구거점이 되도록 노력하겠습니다.

인천대학교 일본문화연구소장
남 상 욱

설립의 필요성



- 동북아의 한 축을 담당하는 '일본'에 대한 종합적인 연구기관
- '동북아 문화공동체' 형성을 위한 문화연구
- 인문-사회과학 분야의 학제간 공동연구

INSTITUTE FOR JAPANESE CULTURAL STUDIES



- 제1경인고속도로**
인천IC ▶ 아암대로 ▶ 컨벤시아대로 ▶ 인천대학교
 - 제2경인고속도로**
문학IC ▶ 미추홀대로 ▶ 컨벤시아대로 ▶ 인천대학교
 - 영동고속도로**
남동IC ▶ 남동대로 ▶ 제3경인고속도로 ▶ 송도국제대로 ▶ 인천대학교
- ※ 자가용 이용시 본교 주차장은 30분 무료, 5시간내 1,000원, 24시간내 2,000원입니다.

- 인천지하철 1호선**
인천대입구역 (2번출구) ▶ 시내버스로 환승
- 시내버스**
8, 9, 91, 780, 780-1, 908, 909, 3001 ▶ 인천대학교정문 하차
- 도보**
인천대입구역 (또는 브릿지호텔) ▶ 인천대학교 (약 1km, 20분 소요)

인천대학교 일본문화연구소

인천광역시 연수구 아카데미로 119(송도동)
인천대학교 인문대학 316호

☎ 032.835.4253 | ☎ 032.835.0757
✉ j-culture@inu.ac.kr | 🌐 http://japan.incheon.ac.kr

<http://japan.incheon.ac.kr>

IJCU
일본문화연구소와
함께 하는

21세기 일본연구

 인천대학교 일본문화연구소
Institute for Japanese Cultural Studies

연혁

- 2008** 07. 인천대학교 일본문화연구소 설립
- 故 유용규 교수 초대소장 취임

동북아역사재단 공동연구지원과제 선정
(과제명 : 영상미디어에 나타난 전후일본의 전쟁관 - 제2차 세계대전을 다룬 영상물의 역사재현과 왜곡을 중심으로)
- 2009** 07. 한국연구재단 일반공동연구사업 선정
(과제명 : 일본의 근대화와 조선의 근대)

인천학연구원 공동연구주제 선정
(과제명 : '해양도시' 인천의 근대성과 식민성에 대한 비교사적 고찰 - 1920~30년대 네 도시(인천, 서울, 오사카, 도쿄)의 지역성과 정체성)
- 2010** 08. 황미옥 교수 소장 취임
- 2012** 09. 조사옥 교수 소장 취임

09. 한국연구재단 시민인문강좌지원사업 선정
(과제명 : 인천 도시인문학 강좌)
- 2014** 07. 박진한 교수 소장 취임

09. 한국연구재단 인문도시지원사업 선정
(과제명 : 인천의 원도심 골목길에서 인문학을 만나다 - 개항장과 산업단지를 넘어 인문도시로)
- 2017** 08. 인천대학교 인천학연구원과 MOU 체결

08. 인천대학교 도시과학연구원과 MOU 체결

12. 남상욱 교수 소장 취임

12. 한국연구재단 일반공동연구사업 선정
(과제명 : 일본의 지방 위기와 장소자산의 재발견 - 시코쿠(四国)의 지역사례연구)
- 2018** 04. 건국대학교 아시아콘텐츠연구소와 MOU 체결

09. 한국연구재단 인문도시지원사업 선정
(과제명 : 인문도시 인천 - 산업화 100년의 기억/경험/역사에서 미래사회의 가능성을 찾다)

설립목적

'일본'에 대한 인문-사회과학 분야의 학제간 공동 연구를 위한 거점 연구소 마련과 육성

연구아젠다

- **탈중심적 일본연구**
일본의 지방위기와 장소자산의 재발견
(한국연구재단 일반공동연구사업)
- **새로운 문화의 발견**
동아시아 산업유산의 기억과 보존
(한국연구재단 인문도시지원사업)
- **문명에서 문화로, 문화에서 서브컬처로**
일반시민, 학생연구자와 함께 하는 연구플랫폼 실험

연구의 실천 및 사회적 공헌

- **학생연구원제도**
인문도시사업, 웹진 KOI 발간 등에 학생연구원의 참여와 활동 개방
- **젊은 연구자 네트워크**
젊은 연구자 모임 지원의 확대와 강화(향후)
- **사회인 연구자 네트워크**
일본연구에 관심 있는 일반시민의 자발적인 참여와 협력(향후)
- **21세기형 연구 발신**
웹진 KOI, PDF 자료집, 심포지엄 화상 서비스 제공

출판

- **학술지 『東アジア日本語・日本文化研究』**
2010년 10월에 창간호를 발간한 이래 현재까지 22집을 발간
- **기획 · 번역총서**
다양한 연구 주제로 총 4권의 기획총서와 2권의 번역총서를 발간
- **서브컬처 잡지 'KOI'**
인천대 일문과 학부생과 함께 만드는 일본 서브컬처 전문 웹진

정기세미나



2009년에 제1회 정기세미나를 개최한 이래 2018년 현재까지 36회의 정기세미나를 개최하고 있으며, 고전문학에서 지방소멸, 고령화, 고독사, 서브컬처 등에 이르기까지 다양한 분야의 국내외 전문가들을 초청해 지속적으로 일본의 현안과 문제들을 토론하는 자리를 가지고 있다.

학술대회 및 심포지엄



2009년부터 2018년까지 5회에 걸쳐 한·중·일 동아시아 3개국 이 참석하는 <동아시아 국제 언어문화포럼>을 개최했으며, 그 외에도 2회의 국제심포지엄과 7회의 학술대회를 개최, 동아시아의 젊은 일본연구자들의 연구 거점으로 역할을 수행하고 있다.

특별 강연



각 분야의 일본 전문가들을 초청하여 강연 및 공연을 개최하고 있다. 최근에는 일본 배우를 초청하여 만요낭독극 공연과 학생들을 위한 일본 취업 특강을 마련했으며, 2018년도에는 서브컬처와 관련된 각 분야의 전문가 9인을 초청하여 특별 강연을 진행 중이다.